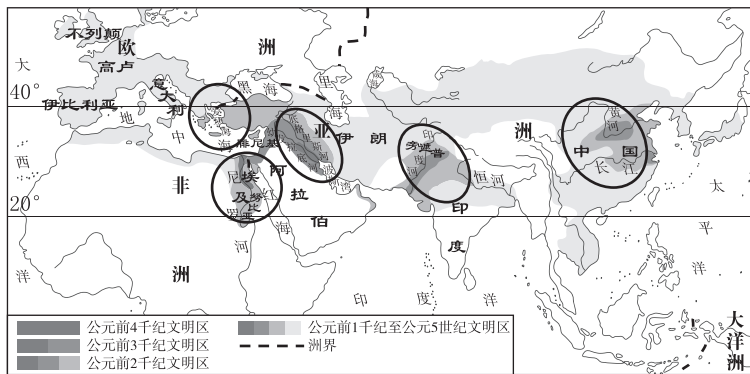


单元素养测评卷(一)

第一单元

一、选择题(本大题共 20 小题,每小题 3 分,共 60 分。每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,不选、多选、错选均不得分)

1. [2025·北京青苗学校高一月考] 对于人类文明产生的进程,下列表述逻辑正确的是 ()
- A. 原始农业出现——农业、手工业分工——私有制出现——国家开始形成
- B. 原始农业出现——私有制出现——农业、手工业分工——国家开始形成
- C. 国家开始形成——农业、手工业分工——原始农业出现——私有制出现
- D. 国家开始形成——私有制出现——农业、手工业分工——原始农业出现
2. [2025·北京第十五中学高一期中] 观察下面的古代主要文明示意图,下列说法准确的有 ()



- ①古代文明呈现多元特征 ②古代各个文明完全独立发展 ③古代各个文明不断扩展 ④古代文明多分布在大河流域
- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④
3. [2025·北京通州区高一期中] 《汉谟拉比法典》在列举完法律条文后写道:“我是汉谟拉比,高贵的国王。恩利尔神将人类子民交付给我照护,马杜克神将人类子民交付给我带领,而我悉心关怀、不曾轻忽。”这表明该法典 ()
- A. 维护了奴隶主的利益 B. 解决了民生问题
- C. 保证了商品交易公平 D. 宣扬了君权神授
4. [2024·北京丰台区高一期中] 古代埃及有一座官方石碑,上面描绘了国王阿玛西斯在统治期间为阿匹斯神牛举行庄严葬礼的场景。在象征天空的象形文字和带有翅膀的太阳圆盘下,国王跪在阿匹斯神牛面前,身体靠着脚跟,双臂垂在膝前,上身微微前倾,展现国王对神的崇拜。这反映了古埃及 ()
- A. 宗教哲学的原始性 B. 动物崇拜较为兴盛
- C. 重视农业生产活动 D. 王权与神权的结合

5. [2025·北京通州区高一期中] 古代两河流域的苏美尔人发明了 60 进制,用于测量土地、计算粮食产量和人工。古代埃及人制定的太阳历,将一年分为泛滥季、播种季和收获季。以上材料主要表明 ()
- A. 古代科技适用于农业生产的需要
- B. 数学的发展推动了文明区域的扩大
- C. 文明的交流促进了天文学的进步
- D. 古代两河流域和古代埃及文明同源
6. [2024·北京理工附中高一期中] “当他们分割普鲁沙时……其口为婆罗门,由其双臂造成罗惹尼耶(刹帝利),其双腿变成吠舍,从其双脚生出首陀罗。”这反映出 ()
- A. 古埃及法老拥有至上权威
- B. 两河流域法典宣扬君权神授
- C. 古印度各种姓间的不平等
- D. 古罗马奴隶制度的迅速发展
7. [2025·北京北大附中高一期中] 古埃及人把洪水看成“带来欢乐”的喜神。而两河流域的苏美尔人写道:“猖獗的洪水呀,没人能和它对抗,它使苍天动摇,使大地颤抖。”对此理解最恰当的是 ()
- A. 地理环境决定区域文明发展 B. 人类文明产生具有一致性
- C. 古代文明具有多元性的特点 D. 古代区域间很少交流往来
8. [2025·北京人大附中高一期中] 亚洲是人类文明的重要发祥地之一。下列文明成果属于亚洲居民创造的有 ()
- ①以莎草纸作为书写材料 ②发明“0” ③城邦公民政治 ④甲骨文
- A. ①④ B. ②④ C. ②③ D. ①②
9. [2024·北京第八十中学高一期中] 公元前 800 年至公元前 200 年之间,尤其是公元前 600 年至公元前 300 年间,在北纬 30 度上下的区域出现了人类历史上的“轴心时代”,虽然有千山万水的阻隔,但各个文明却都出现了伟大的精神导师,文化上也有很多相通的地方。这些现象说明 ()
- A. 地理气候是文明发展的决定性因素
- B. 早期人类各文明间有着密切的联系
- C. 人类文明的发展有一定的内在规律
- D. 农业文明的发展是文化引导的结果
10. [2025·北京通州区高一期中] 某学生在查找上古时期帝国的相关资料时,记录了以下关键词:“伊朗高原”“地跨亚非欧三大洲”“大流士一世”“税收系统”等。这个帝国是 ()
- A. 赫梯帝国 B. 亚述帝国
- C. 波斯帝国 D. 罗马帝国
11. [2024·北京第八十中学高一月考] 下图是波斯浮雕,反映的是波斯帝国建立后,被征服者向统治者纳贡的情景。这幅浮雕可以印证 ()



- A. 波斯建立了完善的税收系统 B. 当地应是农耕文明区
- C. 波斯凭武力拓展文明 D. 当时还没有发行货币
12. [2024·北京第九中学高一月考] 公元前后,兴起于亚欧大陆西端,通过丝绸之路与汉朝有间接的经贸和文化交流的是 ()
- A. 波斯帝国 B. 亚历山大帝国
- C. 罗马帝国 D. 阿拉伯帝国
13. 有学者认为:古希腊并没有尼罗河流域那种优良的环境,所以只能等埃及、两河流域等文明兴起后,为它带来宗教、知识、技术,才得以克服黑暗,进入白昼。这一论述意在强调 ()
- A. 古希腊文明的扩张性 B. 文明交流的重要性
- C. 区域发展的不平衡性 D. 文明发展的多样性
14. [2025·北京房山区高一期中] 下图是制造于公元前 5 世纪的古希腊陶壶。其造型别致,壶上绘有身着丝绸的妇女形象图案。这表明 ()
- A. 古代东西方存在着文化交流
- B. 中国与希腊开始了直接交往
- C. 中国的制陶技术传播到希腊
- D. 东周时期中外贸易交往频繁
15. [2024·北京理工附中高一期中] 下图是某同学的部分笔记,在方框中补充正确的是 ()
- 希腊字母 ← 向西 [] 向东 → 阿拉马字母
- A. 拉丁字母 B. 腓尼基字母
- C. 印度字母 D. 埃及字母
16. [2025·北京怀柔二中高一月考] 古希腊的《伊索寓言》中的一些故事在苏美尔传说中都有原型。古希腊最初的雕塑艺术,特别是人像雕塑,在很多方面都模仿埃及。这说明 ()
- A. 希腊文化决定苏美尔文明进程
- B. 两河流域是古代西方文化源头
- C. 古希腊处于古代文明的中心
- D. 文明之间存在一定联系和影响
17. 当希腊人拿下了美索不达米亚后,巴比伦的天文学和数学全部被希腊人弄清楚了。……他们接受了美索不达米亚人的代数学。在解二次方程时,希腊人显然采用了巴比伦人的方法,用平方系数来乘,而不是像我们那样来除。这从侧面反映出 ()
- A. 西亚数学发展水平高于古希腊
- B. 东方文化滋养了古希腊文明
- C. 古希腊批判性地接受了西亚文化
- D. 亚历山大远征推广希腊文化
18. 据文献记载,公元前 1250 年,赫梯国王哈图西里三世在一封信中就已经提及铁的生产和贸易,在随后的公元前 1200—前 1000 年,炼铁的技术在西南亚得到传播;公元前 800 年,块炼铁的冶炼方法又传到了中欧。这反映了 ()

- A. 冶铁技术走向成熟

B. 贸易对象复杂多变
- C. 文明的传播与交流

D. 全球联系日益加强
19. 下表所示为古代世界部分帝国的兴起与发展状况。由此可见,这些帝国的共同点是 ()

帝国	兴起与发展情况
波斯帝国	兴起于伊朗高原,公元前 9 世纪仍处于游牧部落阶段,公元前 6 世纪建立起地跨亚非欧三大洲的帝国
亚历山大帝国	兴起于希腊北部,公元前 7 世纪形成国家,公元前 4 世纪晚期建立起地跨亚非欧三大洲的帝国
罗马帝国	兴起于意大利中部,公元前 8 世纪,罗马城邦出现,公元 2 世纪形成地跨亚非欧三大洲的帝国

- A. 展现出强大的征服能力

B. 帝国扩张的方向及路径
- C. 兴起于早期文明核心区

D. 具有比较高的文明起点
20. 在人类文明发展过程中,不同地区之间始终存在着一定程度的联系和影响。下列说法正确的是 ()
- ①希腊最初的雕塑艺术借鉴了埃及

②冶铁技术从埃及扩散到西亚等地

③字母文字起源于西亚地区的腓尼基

④西亚神话成为希腊神话重要内容
- A. ①②③④

B. ②③④

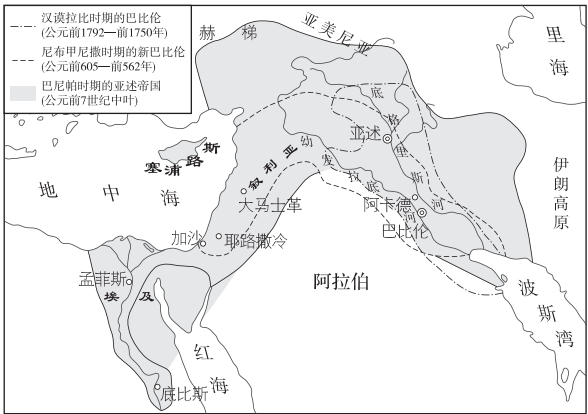
C. ①②③

D. ①③④

二、非选择题(本大题共 2 小题,共 40 分)

21. (16 分)[2024·北京人大附中高一期中] 阅读材料,回答问题。

材料 古代西亚文明的起源



西亚地区的原始农业和畜牧业发端于公元前 9000 年左右,在那里的遗址中,考古学家发现了大麦和小麦,驯养的狗、绵羊和山羊的骨骼以及定居的农业村落遗迹。约公元前 4500 年,苏美尔人迁移到两河流域南部。他们从事农业生产,具有灌溉知识,使用金属工具。从此时到约公元前 2900 年,以城市为中心的聚落逐渐扩大,城市的功能不断完善。该时期的一块石碑上雕刻有一个统治者,他戴头冠,穿长褶裙,孔武有力。同时期的一枚印章上,有一个人正主持宗教仪式,手刃敌人,表明他拥有宗教和军事权力,在同时期的雕刻中还出现了奉献产品的民众。这些情况表明苏美尔地区国家已经产生,进入了文明时代。

材料所用的是什么类型的史料? 结合所学,说明苏美尔地区进入文明时代的标志物有什么。(16 分)

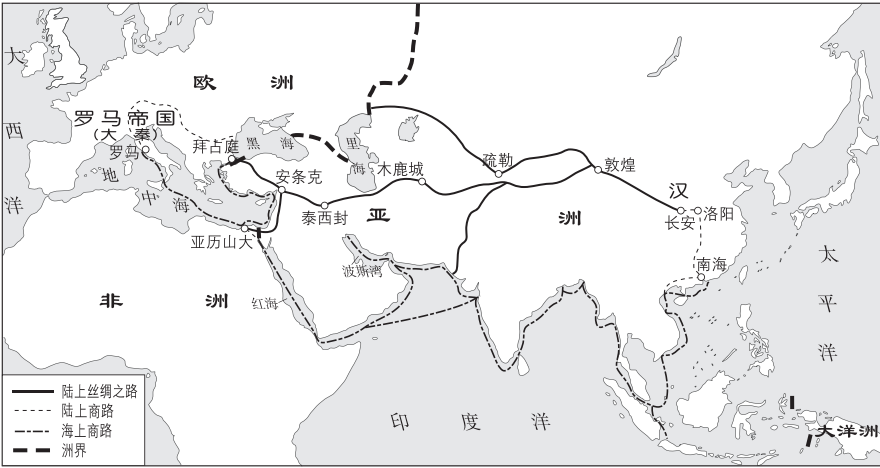
材料三 (罗马帝国和阿拉伯帝国)两大帝国的扩张,无疑是古代史上突破相互孤立隔绝的重大事件。但横贯于亚欧大陆古道上的商队来往……古代世界各地生产技术、文化知识的传播更为重要。

——摘编自吴于廑、齐世荣《世界史·古代史编》

(1)根据材料一、二,归纳概括东西方文明交往的特点。(8 分)

22. (24 分)[2024·北京青苗学校高一期中] 亚、欧、非三大洲之间的区域不仅是欧洲文明的发祥地,更是古代诸多文明演绎的舞台。根据材料并结合所学,回答问题。

材料一



材料二 罗马帝国建立的同时,也用武力打通了西方与东方各族人民的交往通道。罗马的多民族文化也辐射至帝国的四周,罗马人的足迹远涉帕提亚、印度、中亚,甚至到达中国……庞贝古城有印度女神雕像出土,北欧的丹麦也有印度佛像被发现,而在印度半岛东海岸本迪治利城,则发现了一个罗马商站遗址,出土了大量意大利陶器和罗马帝国钱币,越南等地也有不少罗马钱币出土。许多研究者还认为庞贝壁画中的天神、英雄和王侯显贵所穿的迎风飘展的长袍大褂都由丝绸制成。而众多古典文献的记载更是中国丝绸大量输入罗马的明证。

——摘编自杨俊明《古代帝国与东西方文明的交流传播》

- (2)根据材料三和所学知识,归纳两大帝国的相同点,并谈谈认识。(16 分)